上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 0019030 | 课程名称 | 创新创业综合实训 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 魏嘉敏 | 教师邮箱 | 20056@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 商日19-1、2 | 上课教室 | 二教103 |
| 答疑时间 | 周三下午5、6节，地点：职业技术学院118室或网络 | | |
| 主要教材 | 《日本概况》，邵红，大连理工大学出版社 | | |
| 参考资料 | 1.《新日本语能力考试N3读解》，许小明，华东理工大学出版社  2.《新日本语能力考试N2读解》，许小明，华东理工大学出版社  3.《日本文化99元素》，白幡洋三郎，华东理工大学出版社 | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 第一课「日本の概要」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 2 | 第二课「地理」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 3 | 第三课「政治・経済」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 4 | 第四课「教育」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 5 | 第五课「日本食」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 6 | 第六课「住宅」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 7 | 第七课「交通」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 8 | 第八课「日本の服」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 9 | 第九课「漫画・アニメ」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 10 | 第十课「通信」と第十一課「観光産業」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 11 | 第十二课「資源」と第十三課「日本の祭り」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 12 | 第十四课「茶道」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 13 | 第十五课「華道」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 14 | 第十六课「武道」と第十七课「相撲」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 15 | 第十八课「歌舞伎」 | 讲解、讨论、影视欣赏等 | 课后拓展阅读 |
| 16 | 復習と試験 | 讲解、提问等 | 无 |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末闭卷考试 | 60% |
| X1 | 课堂测试 | 15% |
| X2 | 课堂测试 | 10% |
| X3 | 课堂测试 | 15% |

备注：

教学内容不宜简单地填写第几章、第几节，应就教学内容本身做简单明了的概括；

教学方式为讲课、实验、讨论课、习题课、参观、边讲边练、汇报、考核等；

评价方式为期末考试“1”及过程考核“X”，其中“1”为教学大纲中规定的形式；“X”可由任课教师或课程组自行确定（同一门课程多位教师任课的须由课程组统一X的方式及比例）。包括纸笔测验、课堂展示、阶段论文、调查（分析）报告、综合报告、读书笔记、小实验、小制作、小程序、小设计等，在表中相应的位置填入“1”和“X”的方式及成绩占比。

任课教师：魏嘉敏

系主任审核： 日期：2021/02/26