

《航空形象设计》专科课程教学大纲

一、课程基本信息

课程名称	航空形象设计				
	Making-up and Image Improvement				
课程代码	0060473	课程学分		2	
课程学时	32	理论学时	2	实践学时	30
开课学院	职业技术学院	适用专业与年级		空乘大一	
课程类别与性质	专业核心课程	考核方式		考查	
选用教材	《空乘人员化妆技巧》苏佳主编 科学出版社 2023年3月			是否为 马工程教材	否
先修课程	无				
课程简介	<p>民航服务近年来不断更新服务理念和服务的品质；从人才培养的层次上来看，培养模式、培养水平都在不断创新，学科内涵也再不断充实，为了更好的适应于我国民航业的发展，理论结合实践的课程体系也越加完善。</p> <p>航空形象设计学习阐述了设计和美容化妆的概念，分析了空乘人员形象与气质之间的关系，从色彩、形态、美学等多个多个角度，充分诠释了形象设计的内涵。并通过服饰搭配、发型设计、美容、化妆品常识等多个角度，详细讲解了有关空乘人员的职业妆扮、各类化妆手法、养发护肤等技巧，将知识点与技能训练有机结合起来，使空乘专业的学生更好的了解和掌握化妆技巧与形象设计的实质，也可以使他们的动手能力得到训练和提高，从而发挥真正意义上的指导作用。成为日后行业的“形象的使者”。</p>				
选课建议与学习要求	本课程适合低年级学生，让他们养成形体训练的习惯，矫正不良的身体姿态，让保持形体成为生活中的一部分，为以后的工作生涯打下良好的基础。				
大纲编写人	徐尔奇		制/修订时间	2024.06	
专业负责人	杨丹		审定时间	2024.06	
学院负责人			批准时间		

二、课程目标

类型	序号	内容
知识目标	1	掌握空乘人员的整体形象
	2	掌握不同的脸型、唇形、眉形的特点
技能目标	3	能够初步操作丝巾与领带的不同打法
	4	准确的把握客舱化妆的基本原则
素养目标 (含课程思政目标)	5	树立正确的审美观念, 培养高雅的审美品位
	6	提高自身的内在修养, 通过学来进一步提升空乘人员的专业形象和气质

三、实验内容与要求

(一) 各实验项目的基本信息

序号	实验项目名称	实验类型	学时分配		
			理论	实践	小计
1	男女生发型的基本要求	①③④	0	4	4
2	空乘人员配饰基本要求	③④	0	4	4
3	化妆的基本审美及步骤	①②③④	0	12	12
4	空乘人员的整体形象练习	②③④	0	12	12

实验类型：①演示型 ②验证型 ③设计型 ④复合型

(二) 各实验项目教学目标与教学内容以及要求

<p>实验 1: (实验名称) 男女生发型的基本要求</p> <p>1: 教学目标: 初步了解航空男生与女生的发型要求</p> <p>2: 教学内容:</p> <p>2.1 男生发型要求</p> <p>2.2 女生发型要求</p> <p>2.3 具体操作与实施</p> <p>3: 要求:</p> <p>课堂时间老师作为普及, 课后需要学生继续深入了解</p>
<p>实验 2: (实验名称) 空乘人员配饰基本要求</p> <p>1: 教学目标: 初步了解空乘人员配饰基本要求</p>

<p>2: 教学内容: 发夹的佩戴 收拾的佩戴 香水的搭配</p> <p>3: 要求: 理念上理解, 行动上认真</p>
<p>实验 3: (实验名称) 化妆的基本审美及步骤</p>
<p>1: 教学目标: 初步了解化妆的基本审美及步骤</p> <p>2: 教学内容: 2.1 护肤的流程 2.2 底妆的流程 2.3 眼妆的流程 2.4 唇部的流程</p> <p>3: 要求: 掌握练习的方法, 能够初步掌握动作练习的要领</p>
<p>实验 4: (实验名称) 空乘人员的整体形象练习</p>
<p>1: 教学目标: 初步掌握空乘人员的整体形象练习</p> <p>2: 教学内容: 2.1 服装的要求 2.2 发型的要求 2.3 男生的妆容要求与实操 2.4 女生的妆容与实操 2.5 小组分组组合练习</p> <p>3: 要求: 课中认真跟随老师, 课后自己做到课后巩固</p>

(三) 各实验项目对课程目标的支撑关系

实验项目名称 \ 课程目标	课程目标					
	1	2	3	4	5	6
男女生发型的基本要求	√	√	√		√	
空乘人员配饰基本要求	√	√	√	√		
化妆的基本审美及步骤	√	√	√	√		√
空乘人员的整体形象练习	√	√	√	√	√	√

四、课程思政教学设计

<p>第一单元: 了解健康塑形方法</p>

知识点：初基础化妆知识

能力目标：

能够掌握肤色分析和肤质判断

能够掌握妆前护肤和保养技巧

能够掌握化妆工具和产品的选择和使用

能够掌握空乘人员的化妆妆容要求

课程切入点：通过科学的认识脸型，塑造正确的审美意识

第一单元 空乘人员形象、发型的基本要求

知识目标：

1. 了解空乘人员的职业形象和发型、脸型的搭配
2. 了解空乘人员的着装要求
3. 掌握男生的领带打法和女生丝巾的打法
4. 知道男乘务员和女乘务员发型的基本要求
5. 掌握男女生短发的长短要求，女生长发的梳理标准

能力目标：

运用所学的理论与实践相结合整理自己的服装、发型，认知空乘人员的形象

思政切入点：培养学生对形象与气质、品质与素养的内涵及联系

第三单元 空乘人员的客舱化妆

知识目标：

1. 了解空乘人员的专业化形象
2. 提高自身的内在修养，通过学来进一步提升空乘人员的专业形象和气质
3. 准确的把握客舱化妆的基本原则
4. 掌握客舱化妆的基本程序
5. 了解男性空乘人员在工作妆上的基本要求

能力目标：

能正确运用掌握化妆技巧

思政切入点：提高化妆技巧，打造专业化形象

第四单元：空乘人员的整体形象

知识目标：

- 1.理论和实际相结合，掌握空乘人员的整体形象
- 2.女生能正确的穿戴丝巾学会两种以上的方法，男生能正确的系扣领带
- 3.运用所学的知识，理论与实践相结合塑造实践操作整体的职业形象
- 4.领会空乘人员学习形象设计的意义

能力目标：

掌握良好的行为和习惯，良好的性格与心态及意志力等方面的培养要求

思政切入点：掌握所学的化妆技巧，提高自己的内在修养，树立空乘人员的专业形象

五、课程考核

总评构成	占比	考核方式	课程目标						合计
			1	2	3	4	5	6	
X1	20	课堂表现（出勤情况）	20%	30%	30%			20%	100
X2	20	眉形设计以及画法（女生发型）	10%		30%		30%	30%	100
X3	20	丝巾 or 领带打法			20%	20%	30%	30%	100
X4	40	航空职业形象考核	10%	10%	20%	20%	20%	20%	100

六、其他需要说明的问题

无